

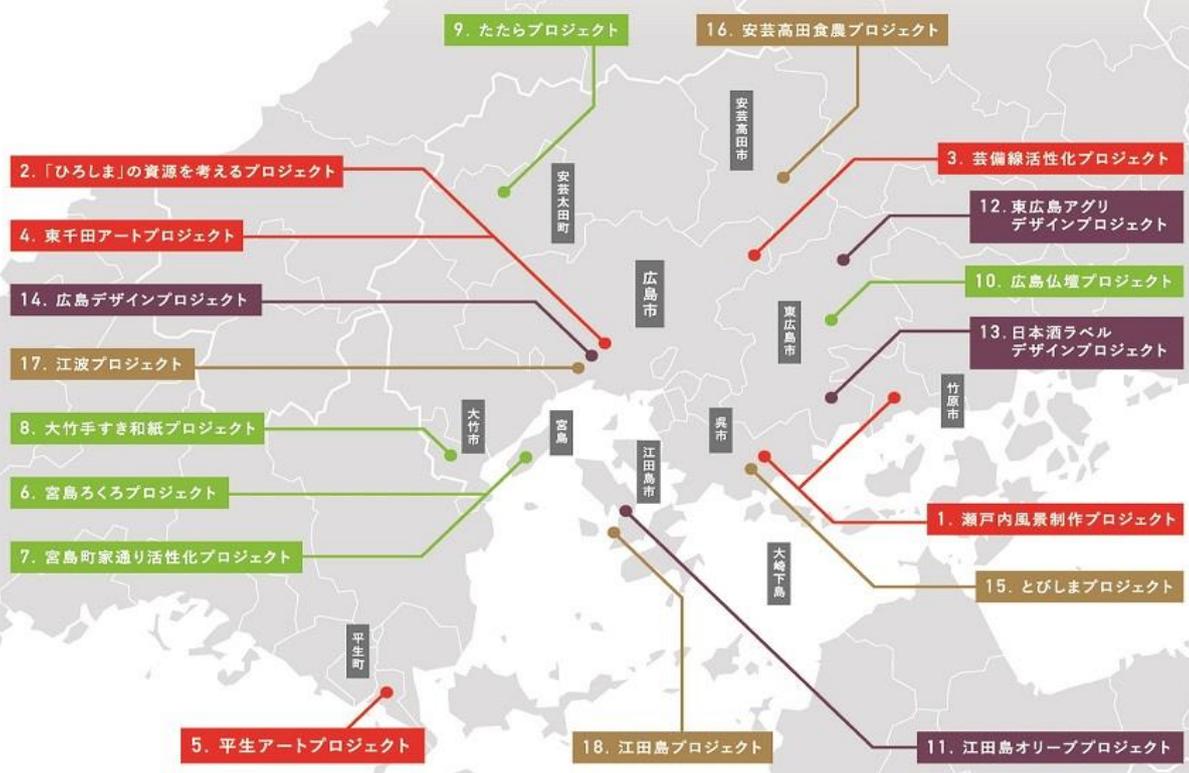
—地域の魅力の資源をアートやデザインで表現—

芸術学部の学生と教員が地域に出向き、アートやデザインによって、地域の魅力や資源などにスポットを当てる表現活動を行っています。学外教育として、学生が現場の環境や人々と触れ合いながら、取材、制作を進めるプロセスの中で、地域への発見や気づきを得る機会となっています。作品の展示やワークショップなどの地域活動によって交流も生まれています。



地域展開型 芸術プロジェクト

Practical education of arts in Hiroshima
2020-2023



地域×アート	
プロジェクト	実施年
1 瀬戸内風景制作プロジェクト	2022-2023
2 「ひろしま」の資源を考えるプロジェクト	2022-2023
3 芸備線活性化プロジェクト	2021-2023
4 東千田アートプロジェクト	2022-2023
5 平生アートプロジェクト	2023 -

地域×伝統工芸	
プロジェクト	実施年
6 宮島ろくろプロジェクト	2020-2023
7 宮島町家通り活性化プロジェクト	2022
8 大竹手すき和紙プロジェクト	2020-2023
9 たたらプロジェクト	2022
10 広島仏壇プロジェクト	2021

地域×デザイン	
プロジェクト	実施年
11 江田島オリーブプロジェクト	2020
12 東広島アグリデザインプロジェクト	2021-2023
13 日本酒ラベルデザインプロジェクト	2023
14 広島デザインプロジェクト	2020

地域×コラボレーション	
プロジェクト	実施年
15 とびしまプロジェクト	2020-2023
16 安芸高田食農プロジェクト	2022
17 江波プロジェクト	2023-
18 江田島プロジェクト	2021

